

Per la prima volta gli studiosi e i lettori di Bernardino Telesio (Cosenza, 1509-1588) avranno a disposizione la ristampa anastatica di tutte le sue opere. In questo volume iniziale della serie, promossa dal Comitato nazionale per le celebrazioni del V centenario della nascita, si pubblicano due testi di straordinaria importanza: il *De natura iuxta propria principia* (Antonio Blado, Roma 1565) – considerato da Eugenio Garin come il capolavoro di Telesio rispetto alle due successive edizioni (1570 e 1586) – che reca non soltanto numerosissime aggiunte, correzioni e osservazioni, ma anche il rifacimento di interi capitoli; e l'esemplare di un'edizione sconosciuta agli studiosi dell'opuscolo *De iride*, apparso a Napoli presso Mattia Cancer nel 1566 col titolo *Ad Felicem Moimonam iris*. La ristampa è arricchita da un'ampia introduzione di Roberto Bondi che ha anche curato un prezioso indice analitico in cui sono presenti le parole chiave del lessico telesiano.

Roberto Bondi insegna Storia del pensiero scientifico all'Università della Calabria. Specialista di Telesio, al quale ha dedicato molti lavori, si è occupato dei rapporti tra scienza, filosofia e teologia nella prima modernità, del dibattito scientifico e filosofico sull'ipotesi di Gaia e dei rapporti attuali tra fede e scienza. Ha pubblicato con Bompiani, Codice, La Nuova Italia, Laterza, Les Belles Lettres, UTET.

€ 63,00



Telesio

De natura iuxta propria principia Ad Felicem Moimonam iris



Telesio

De natura iuxta propria principia

Ad Felicem Moimonam iris



Carocci